

V ČITÁRNI U ČERVENÉHO RAKA SA OPĚT STRETNEME PRI ŽALMOCH

Začiatok cyklu: 29.mája 2011 o 16.hodine

Aj tento rok sa môžeme potešiť v letnej čítárni U červeného raka cyklom hudobno-literárnych programov Žalmy kráľa Dávida v prebásnení Milana Rúfusa. Dramaturgičky úspešného minuloročného cyklu Rút Krajčiovej sme sa spýtali, čím ju Žalmy kráľa Dávida inšpirovali. Žalmy patria medzi najstaršie literárne útvary. Väčšina z nich bola napísaná v 10. storočí pred. n. l., v čase zlatého veku izraelskej poézie. Kráľ Dávid je výrazná postava židovského národa preslávil ho ako vynikajúci vodca a kráľ, ktorý viedol národ ku živému Bohu. Vynikal i v básnickom umení a odkaz jeho tvorby sa zachoval v žalmoch, ktoré tvoria rozsiahlu časť Biblie. Dávidové myšlienky vyjadrené v žalmoch nesú posolstvo aj dnešnému človeku. To by sme radi sprostredkovali našim poslucháčom.

Ako bude koncipovaný tohtoročný cyklus a s kým sa stretneme na prvom podujatí?

V rámci piatich nedeľných popoludní sa Bratislavčania môžu stretnúť so zaujímavými hudobníkmi a umelcami hovoreného slova. Už 29. mája o 16. Hodine prednesie Slovenský komorný orchester Bohdana Warchala pod umeleckým vedením Evalda Danela známe Dvořákové piesne, ktorých obsahom sú žalmy zaspievané spevokolom EBENEZER. Štefan Bučko a Miroslav Paško nám zarecitujú niektoré žalmy.

O Ďalších častiach cyklu môžem prezradiť, že sa nám predstavia Kresťanský komorný orchester ZOE, The Hope Gospel Singers pod vedením Ivety Viskupovej a niektorí súčasní autori gospelovej tvorby, napríklad Miriam Kaiser a Milo Šuster.

Básnik Milan Rúfus v predslove k žalmom uviedol:“ Nech sa pri čítaní týchto žalmoch vaša duša nasýti ako na bohatej hostine...” V čítárni U červeného raka môžete túto duchovnú a kultúrnu hostinu zažiť. Podujatie je pripravované v spolupráci s Mestskou knižnicou v Bratislave.

In In.ba, 2011, č. 5, s. 21.