

Online vysielanie Rádia Regina

9:10 **Host' Rádia Regina**
Riaditeľ Mestskej knižnice v Bratislave Juraj Šebesta

Rádio Regina, pondelok 26. 3. 2012 9:10 - 10:00 hod.

Obsah rozhovoru:

Nástup do Mestskej knižnice v Bratislave v roku 2005, potopa skladu na Laurinskej 5, ako sa sušia knihy, keď on prišiel, knižnica už mala najhoršie za sebou, pochválil kolektív - obetavý a skromný. Aká je dnešná situácia v knižnici - chýbajú financie na knihy, na obnovu priestorov, ale služby sa menia na elektronické, všetko cez PC, internet, staráme sa v tomto smere o seniorov, robia sa školenia. Nástup elektronických kníh, môžeme očakávať ďalšie zmeny, nepomôžeme si, el. knihy prídu, ale klasické nevymiznú, aj on je ich fanúšikom. Či sa menia čitatelia: sú náročnejší, ale čítanie sa ako také nemení, viac sa číta z obrazovky a internetu a menej z klasických kníh, ale číta sa stále.

Najväzácnejšie knihy v knižnici - Batkova pozostalosť a prvé vydania kníh slovenských autorov z 19. storočia.

Teraz o literárnej práci - napísal 3 knihy *Triezvenie*, *Keď sa pes smeje* a *Venussha - Ťažký týždeň*. Prečo píše pre tínedžerov - má dve deti, chlapec 22, dcéra 15 v júni 2012. Oni mu pomáhali s jazykom pre tínedžerov, keď písal. Chcel si vyskúšať tento model písania, v tínedžerskom veku je to citlivé, vzdávajú sa dospelým, majú svoj svet, ale dospelí ich stále usmerňujú. Dcéra je samostatná, číta autorky Wilsonová, od Zuzky Šulajovej *Džínsový denník*, *Harry Potter* atď.

Či sme pre mladých takí staromódni - jazyk sa rýchlo vyvíja, mladí majú vlastní, slangovo rozprávajú, prekvapilo ho niečo v slangu /kokso, kokos, vymletý, výmeľ, lama lamer - používal syn. Dcéra to už nepoužíva, v reči sa prejavuje dosť angličtina, zavolať - callni mi, trhá mu to uši. Treba sa tým zaoberať. Jazyk sa prudko vyvíja, uvidíme, čo v slovenčine prežije.

Ako volí názvy kníh: v knihách je viacero tém.

Napr. *Pes* vždy citlivo vníma atmosféru v rodine a názov knihy vystihuje práve tú pohodu rodinnú

Komiksový román *Venussha* - text riešený komiksom

Čo on číta? Anglofónna literatúra, Vonegut, ruskí autori Tolstoj, Dostojevskij ho oslovuje, Zoščenko atď. Zo súčasnej slovenskej literatúry: Viličkovský, Rankov, Klimáček

Čo poézia - Erik Ondrejčka, Štrbka, Feldek, Stariček - poéziu vníma v hovorenej forme napr. aj z čítačiek v knižnici.

Je len v role čitateľa? Nie, je to aj inšpirujúce, možno je čas na ďalšiu zmenu a knihu - toto bude zasa iné.

Týždeň zaujímavý, ale náročný - TSK - dominanty :

U nás akcia Kino pre nevidiacich - kapitán Dabač s hlasovým komentárom, predstavil Oddelenie pre nevidiacich a slabozrakých. Potom Jarný maratón s verejnými knižnica. Číta sa Roman Brat škola za rohom. U nás číta Ľudmila Hrdináková. A potom to vyvrcholí Nocou s Andersenom s knihou Analfabeta Negramotná. Zapojilo sa do nej 183 knižníc. Je to veľmi dobrá forma budovania vzťahu detí ku knižnici.

Potom apríl a Burza - áno, Bratislava pre všetkých, všetko o burze a knižniciach zúčastnených, cena knihy 0,30 €, od tohto roku 0,40 €, ale nebudeme hovoriť o cenách.

Vybral pesničku Paľa Hammela Dievčenské denníky, venuje ju dcére Kamile.

Zapísala: Mgr. Eva Šulajová, Mestská knižnica v Bratislave