

**14.9. štvrtok 17:00**

**Milan Kališ: Kúpil som si bordel** Prezentácia a krst knihy.  
Účinkujú: moderátor a krstný otec knihy Dado Nagy, básnik, textár a pesničkár Michal Varga a Milan Kališ.  
Letná čítareň U červeného raka, Michalská 26

**19.9. utorok 10:00**

**Knižný kvíz** Súťažný kvíz o súčasnej, ale i klasickej literatúre hravo preverí vedomosti detí a mládeže. Tentokrát pre žiakov 2. stupňa ZŠ.  
Úsek literatúry pre deti a mládež, Kapucínska 3

**20.9. streda 16:30**

**Prechádzka po trajektórii dolnozemskej Slovákov pri pohybe v Uhorsku cez prizmu genealógie**  
Prednášajú: Mária Sudorová, Renáta Gombárová, Michal Hronec.  
Organizujú: Združenie spolkov dolnozemskej Slovákov na Slovensku, Spolok Slovákov z Juhoslávie na Slovensku, Matica slovenská.  
Galéria Artotéka, Kapucínska 1

**22.9. piatok 18:00**

**Kino fest Anča: Najlepšie animované filmy pre deti**  
Kolekcia krátkych animovaných filmov pre deti, ktoré nikde inde nevidíte. Pásmo deviatich filmov z celého sveta, ktoré deťom i rodičom ponúkne nezabudnuteľné vizuálne i príbehové zážitky zo sveta animácie.  
<http://festanca.sk/2017/najlepsie-animovane-filmy-deti/>  
Pod knižnicou, nádvorie MKB, Klariská 16

**25.9 pondelok 13:30 - 15:00** Kino pre nevidiacich a slabozrakých  
**Všetko čo mám rád (réžia: Martin Šulík, 1992)**  
Premietanie filmus s audiokomentárom. Spoluorganizujú: SFÚ, N.O. Trnka.  
Vstup len pre nevidiacich a slabozrakých.

**25.9 pondelok 15:00** Beseda s Karolom Trnkou, autorom audiokomentára k filmu *Všetko, čo mám rád*. Vstup aj pre verejnosť.  
Oddelenie pre nevidiacich a slabozrakých, Klariská 16

**28.9. štvrtok 10:00**

**Vítanie prváčikov** Knižovníčky uvedú budúcich čitateľov do sveta kníh, porozprávajú sa spolu o knižnici a aj si niečo pekné prečítajú.  
Úsek literatúry pre deti a mládež, Kapucínska 3

## VÝSTAVY:

**8.9. piatok 17:00 vernisáž** (trvanie výstavy do 29. septembra 2017)

**Inka Výbohá: Phabulous Phobias**  
Interaktívna výstava *Phabulous Phobias* je encyklopédiou niektorých špecifických, až bizarných fóbií. V minimalistických ilustráciách autorka približuje dva spôsoby vnímania fóbií, a to z pohľadu zdravého človeka a človeka trpiaceho fóbiou. Galéria Artotéka, Kapucínska 1